



Font occasional table  
Cristalplant®

# Font





Font occasional table  
Cement





1



2



3



4

# Font

## DESIGN BY CLAESSION KOIVISTO RUNE, 2018

**I** Font è una parola inglese con cui in tipografia si definisce una serie di caratteri accomunati da un determinato stile grafico. E proprio a un carattere tipografico è ispirato il nuovo tavolino disegnato dagli svedesi Claesson Koivisto Rune, servo muto accanto al divano o comodino vicino al letto. Font è disponibile in due finiture che ne definiscono lo stile: materico e scultoreo nella versione in cemento chiaro o scuro; puro e minimale in Cristalplant® bianco, un solid surface resistente, ecosostenibile e riciclabile cui può essere applicato un dispositivo con uscita USB, pratico per la ricarica dei dispositivi elettronici.

**EN** "Font" is an English word used in typography to define a series of characters that share a certain graphic style. The new occasional table, designed by the Swedes Claesson Koivisto Rune and inspired by a typographic character, becomes a service table when positioned next to a sofa or a bedside table when next to a bed. Font is available in two finishes that define its style: textured and sculptural in a light or dark cement version or pure and minimalist in white Cristalplant®, a resistant, eco-sustainable and recyclable solid surface, to which a device with a USB output can be applied that is handy for charging electronic devices.

**DE** Font ist ein englisches Wort, das in der Typografie eine Reihe von Zeichen definiert, die einen bestimmten grafischen Stil teilen. Und von einer Schriftart ließ sich auch der neue, vom

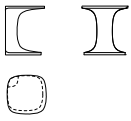
Schweden Claesson Koivisto Rune entworfene Beistelltisch inspirieren, ein stiller Diener neben dem Sofa oder ein Nachttisch neben dem Bett. Font ist in zwei Ausführungen erhältlich, die seinen Stil definieren: materisch und skulptural in der Version aus hellem oder dunklem Beton, rein und minimalistisch aus weißem Cristalplant®, eine widerstandsfähige, umweltfreundliche und recycelbare Solid Surface-Oberfläche, in die ein praktisches Gerät mit USB-Ausgang zum Laden elektronischer Geräte eingebaut werden kann.

**ES** En tipografía, la palabra inglesa Font designa una serie de caracteres que comparten el mismo estilo gráfico. Y la nueva mesita diseñada por los suecos Claesson Koivisto Rune se inspira precisamente en un carácter tipográfico, convirtiéndose en una mesita auxiliar junto al sofá o en una mesita de noche al lado de la cama. Font está disponible en dos acabados que definen su estilo: texturizado y escultural en la versión de cemento claro u oscuro; puro y minimalista en Cristalplant® blanco, un solid surface resistente, ecosostenible y reciclable en el que se puede aplicar un práctico elemento con salida USB para recargar los dispositivos electrónicos.

**FR** Font est un mot anglais avec lequel on définit, en typographie, une série de caractères d'une même famille. C'est justement un caractère typographique qui a inspiré cette nouvelle table basse dessinée par les suédois Claesson Koivisto Rune et pouvant servir de table

d'appoint dans un salon ou de chevet dans une chambre. Font est déclinée dans deux finitions qui en définissent le style : matière et sculpturale en ciment clair ou foncé, pure et minimaliste en Cristalplant® blanc, un solid surface résistant, durable et recyclable sur lequel on pourra installer un port USB pour charger les divers dispositifs électroniques.

### Sizes



L 42 P 42 H 52 cm  
W 16<sup>1/8</sup>" D 16<sup>1/8</sup>" H 20<sup>1/8</sup>"

### Cristalplant®



### Cement

